

BOLETÍN INFORMATIVO Nº 2 - NOVIEMBRE DE 2022 - D.P.B.

¡APROBAMOS EL PLAN ESTRATÉGICO NACIONAL DEL BICENTENARIO (PENB)!



Presidente Luis Arce, en el Lanzamiento del Bicentenario.

"El Bicentenario de Bolivia, es un acontecimiento extraordinariamente importante en nuestra historia, así como para todas y todos que tenemos el privilegio de vivirlo; pues será una oportunidad única para consolidar nuestro Estado Plurinacional de Bolivia, y conmemorar unidas y unidos, los 200 años de vida de nuestro país".

PRESENTACIÓN

Día que pasa nos acercamos al 6 de agosto del año 2025. Por eso, el Consejo Nacional del Bicentenario, aprobó con votación unánime, el Plan Estratégico Nacional del Bicentenario (PENB 2022 - 2025), denominado “La Bolivia que soñamos al 2025”. Con profundo orgullo y amor por nuestra tierra, proyectamos la celebración de nuestro Bicentenario.

Soñamos un país que avance a paso firme en el camino del crecimiento económico con justicia social. Soñamos la unidad de todas las bolivianas y bolivianos, un país sin racismo y en paz que revalorice su historia, sus luchas, su diversidad de naciones e identidades que reflejan su fortaleza. Soñamos con una sociedad cimentada en la igualdad y equidad de género, la no diferencia de roles, y la no violencia en ninguna de sus manifestaciones. Soñamos con un país digno para las niñas, niños, adolescentes y jóvenes, donde su educación sea de calidad y les brinde las mejores oportunidades.

El PENB en síntesis, es un motivo especial para convocar a la población a vestir la camiseta del Bicentenario. Por los sueños de nuestros héroes y heroínas que lucharon por Bolivia, por los sueños de los sectores que defendieron al país y proyectaron su futuro, por los sueños de las personas que ya no están, pero sueños que aprendemos a revivir en las miradas de las nuevas generaciones.

ANTECEDENTES Y MARCO LEGAL

Los antecedentes más importantes del Bicentenario, son:

- La Agenda Patriótica del Bicentenario (Ley N° 650)
- El Plan de Desarrollo Económico y Social (PDES 2021 - 2025) (Ley N° 1407)
- La Ley del Bicentenario de Bolivia (Ley N° 1347)

Tenemos la oportunidad de cumplir con los 13 pilares de la Agenda Patriótica, el primer antecedente histórico de la importancia asignada a este hecho insigne. Asimismo, es importante que las obras más relevantes del PDES 2021 - 2026, cuenten con el sello del bicentenario, en el marco de la Ley 1347 y los ejes temáticos establecidos en la misma.



CONTEXTO HISTÓRICO

El documento in extenso del plan, expone un balance cronológico de los hitos más importantes de la historia de Bolivia:

- Las naciones y pueblos indígena originarios.
- El período colonial y los levantamientos indígenas.
- Los procesos emancipadores de 1809, 1810, las guerrillas y la independencia de 1825.
- El modelo colonial de desarrollo, guerras y pérdidas limítrofes.
- El liberalismo y las roscas mineras.
- La Guerra del Chaco y la Revolución Nacional de 1952.
- El Nacionalismo Revolucionario y las dictaduras militares.
- El tránsito hacia la democracia.
- El neoliberalismo y la resistencia popular.
- La Revolución Democrático Cultural y el Estado Plurinacional.

ENFOQUE POLÍTICO

El enfoque político del PENB, se organiza en cuatro dimensiones: 1) Horizonte de convivencia armónica con la Madre Tierra (Vivir Bien); 2) Interculturalidad, descolonización y despatriarcalización (los enfoques); 3) Economía soberana y comunitaria con sustitución de importaciones (la producción); 4) Educación, comunicación, artes, ciencia y tecnología (la investigación).

El *Vivir Bien* implica fortalecer los principios dialógicos en la relación entre los seres vivos, los seres humanos, y la naturaleza. La *interculturalidad* es la interrelación de los saberes, valores, prácticas y experiencias de cada cultura con otras culturas, en el marco de una *revolución cultural descolonizadora y despatriarcalizadora*, en la que todas y todos los habitantes tengan igualdad de oportunidades. Planteamos una *economía soberana y comunitaria* con miras al desarrollo integral del ser humano, donde la *educación* posibilite condiciones apropiadas para la *creatividad* y la *producción material y espiritual, la investigación científica*. Hacia el Bicentenario, reivindicamos el orgullo de ser bolivianos y bolivianas que despliegan su creatividad e innovación a través de la música, la danza, el teatro, el deporte y la comunicación social, entre otras áreas.

OBJETIVOS DEL PENB

FINALIDAD:

Contribuir en la profundización del Estado Plurinacional de tipo comunitario con autonomías, descolonizado y despatriarcalizado, respetando la diversidad, con soberanía política, económica, social y cultural.

OBJETIVO GENERAL:

Desarrollar los procesos de planificación, organización, gestión y ejecución de las actividades de celebración, conmemoración y festejo del Bicentenario; evocando y revalorizando nuestras luchas independentistas, anticolonialistas y antipatriarcales; reivindicando el orgullo de ser bolivianos y bolivianas que profundizan un Estado Plurinacional democrático.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

- Celebrar por medio de la implementación de proyectos, programas y obras de alto impacto, que mejoren la calidad de vida de las bolivianas y bolivianos. **(OBRAS DE IMPACTO)**
- Conmemorar el bicentenario, fortaleciendo la identidad boliviana y su carácter plurinacional, rescatando los valores heredados de las luchas y generando acciones de movilización cultural y gestión del conocimiento, que realcen el orgullo de ser la generación del Bicentenario. **(SENTIMIENTO NACIONAL)**
- Festejar, mediante la ejecución de un programa de festejos con altos niveles de impacto material y simbólico, a desarrollar con énfasis en la gestión 2025. **(FESTEJOS DE 2025)**
- Promover una agenda internacional que visibilice el Bicentenario de Bolivia en el mundo, su historia, su diversidad y sus potencialidades hacia el futuro. **(AGENDA INTERNACIONAL)**



EL SELLO DEL BICENTENARIO



El Consejo Nacional del Bicentenario y la Delegación Presidencial para el Bicentenario de Bolivia, promoverán que las obras, programas y proyectos de las instituciones públicas y/o algunos emprendimientos privados, cuenten con el sello del Bicentenario, en función a los siguientes criterios:

- Alta relevancia, económica, cultural, social y ambiental.
- Manejo de recursos hídricos sostenibles.
- Fomento a la tecnología e innovación.
- Ejecución e inauguración en el periodo del Bicentenario.
- Hitos de gestión que resuelven problemas estructurales y/o de larga data.

En el caso de las obras de impacto, deben ser asumidas como espacios de fortalecimiento de capacidades en cuanto a la historia de Bolivia y ofrecer diseños de alta calidad para las y los usuarios. En ese marco, el sello será una identificación que varía según la dimensión de la obra:

- Plaquetas de identificación.
- Murales con contenido histórico y acorde a la región.
- Monumentos alusivos a las luchas independentistas.
- Hitos urbanos que reflejen algún pasaje de la historia conforme a la región.
- Innovación tecnológica a través de realidad aumentada y realidad virtual.



1 INFRAESTRUCTURA



OBRAS DE IMPACTO - PLAZAS Y MUSEOS DEL BICENTENARIO

SALUD, EDUCACIÓN, CIENCIA Y TECNOLOGÍA

2



PREVENCIÓN EN SALUD - ESCUELAS ABIERTAS - INNOVACIÓN

3 ASUNTOS ECONÓMICOS



INDUSTRIALIZACIÓN - JUVENTUD - SOBERANÍA ALIMENTARIA

TEMÁTICOS

4 ASUNTOS SOCIALES, CULTURALES, TURÍSTICOS Y DEPORTIVOS



200 DESTINOS TURÍSTICOS - DANZAS - TALENTOS DEPORTIVOS

INTERNACIONAL 5



POSICIONAMIENTO DEL BICENTENARIO DE BOLIVIA EN EL MUNDO

6 COMUNICACIONAL



INTERCULTURALIDAD, UNIDAD Y ORGULLO



PROGRAMA SOMOS LA GENERACIÓN DEL BICENTENARIO



El objetivo de este programa es promover el pensamiento crítico y reflexivo sobre la importancia del Bicentenario de Bolivia, convocando a toda la población a participar de las acciones a implementarse, reivindicando el orgullo de ser bolivianas y bolivianos. Las propuestas más importantes a desarrollarse son:

- Escuelas Abiertas hacia el Bicentenario, que consiste en abrir las Unidades Educativas los días sábados, para un conjunto de actividades lúdicas: música, pintura, teatro, danza, manualidades, deportes, cerámicas, etc. Pero también se pretenden llevar a cabo actividades de fortalecimiento de capacidades: valores sociocomunitarios, lucha contra toda forma de violencia, liderazgo, lectura, escritura, cultura de paz, derechos sexuales y derechos reproductivos, etc.
- Elaboración del Libro de Historia Crítica y Social de Bolivia en el Bicentenario de su Independencia.
- Completar y promover las 200 obras de la Biblioteca del Bicentenario de Bolivia.
- Elaborar la Biblioteca Biográfica de Bolivia, en torno a las biografías de gestores, artistas e intelectuales de las diversas áreas y disciplinas.
- La cátedra del Bicentenario, para fomentar la investigación en las Universidades y llevar a cabo mesas de debate, conversatorios, cátedras magistrales, sobre diversos temas inherentes a las ciencias y al Bicentenario.
- Concursos departamentales de historia de Bolivia.
- Actos de conmemoración histórica hacia el Bicentenario, en todos los municipios de Bolivia.

PROGRAMA DE INTERVENCIÓN Y REVOLUCIÓN CULTURAL



Este programa tiene el objetivo de generar una masiva movilización cultural en torno a la revalorización de la historia nacional y los desafíos de la sociedad boliviana hacia el año 2025.

Las iniciativas más importantes a desarrollar, son:

- Preservar y revalorizar las danzas bolivianas a nivel nacional e internacional.
- Concurso nacional para la película del Bicentenario de Bolivia.
- Reportajes audiovisuales “Tanta historia que contar”.
- Teatro itinerante sobre historia crítica y con enfoque de descolonización y despatriarcalización en todo el país.
- Apthapi de cuenta cuentos sobre el bicentenario, la historia nacional, las luchas por la independencia, los mitos y leyendas, etc.
- Conformación de la Orquesta Sinfónica Juvenil del Bicentenario.
- Concurso Nacional para la composición del Himno y la Canción Juvenil del Bicentenario.
- Reconocimientos a personalidades, organizaciones e instituciones destacadas.
- Revaloración y relanzamiento del proyecto museístico de Bolivia.
- Construcción de las Casas de la Memoria, con el objetivo de recuperar y preservar la memoria de nuestro pueblo y su lucha incesante por la liberación.
- Inauguración del Instituto de Descolonización y Despatriarcalización.

LANZAMIENTO NACIONAL DEL BICENTENARIO

El 31 de agosto de 2022, se realizó el lanzamiento nacional del Bicentenario, de manera simultánea en las 9 capitales de los departamentos de nuestro país. El acto convocó a las autoridades nacionales, departamentales y municipales en sus respectivas regiones, así como a las organizaciones sociales y población en general, que se dieron cita al inicio del Bicentenario, que fue amenizado por más de 30 grupos musicales nacionales destacados y más de 50 elencos de baile que demostraron la diversidad y la invaluable riqueza cultural de Bolivia.

Pando



Beni



La Paz



Oruro



Cochabamba



Santa Cruz



Potosí



Chuquisaca



Tarija



EL LOGO Y EL SLOGAN DEL BICENTENARIO DE BOLIVIA



Es grato presentarles la marca de la celebración del Bicentenario de nuestro Estado Plurinacional de Bolivia, una celebración que nos convoca a todos los bolivianos a proyectar nuestro futuro y a sentirnos orgullosos de nuestras raíces y logros. Las voces de nuestros líderes, caudillos y próceres, nos han enseñado que la libertad y soberanía se defiende con dignidad y unidad.

Es así que proyectamos una identidad visual que nos inspire a vivir con libertad, diversidad, unidad y soberanía, valores con los que hemos ido construyendo nuestra patria y comprendiendo nuestra historia, a lo largo de estos 200 años.

Los símbolos son la expresión resumida de la composición geográfica y social de todo un país, tratándose de conceptos tan potentes como la inclusión, la democracia, la igualdad, la no discriminación, la despatriarcalización y la lucha contra la violencia hacia la mujer. Todo lo que tiene la tierra boliviana, se puede nombrar en diferentes lenguas, se puede pintar y celebrar con diversas tradiciones y bailar con diferentes melodías por el sendero del Qhapaj Ñan. ¡Esa es nuestra Bolivia reflejada en colores, líneas y diseños que dibujan el oriente, occidente, norte y sur del país!





BICENTENARIO DE
BOLIVIA



ESTADO PLURINACIONAL DE
BOLIVIA



**MINISTERIO DE CULTURAS, DESCOLONIZACIÓN Y
DESPATRIARCALIZACIÓN**

DELEGACIÓN PRESIDENCIAL PARA EL BICENTENARIO

Dirección:

Centro Plurinacional de las Culturas y las Artes "La Sombrerería", calle Bolívar
casi esq. UrculloS/N



Facebook:

Delegación Presidencial para el Bicentenario de Bolivia

www.bicentenario.bo

Sucre-Bolivia